

SEMBLANZA



Mi nombre es Alejandro Hernández Martínez, originario de una comunidad nahua que tiene por nombre El Aguacate Barrio Arriba, Ixhuatlán de Madero, Veracruz. Soy egresado de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) Sede Huasteca, durante mi formación académica en la licenciatura se me dio la oportunidad de trabajar en conjunto con los pueblos originarios de la región, realizando estancias de campo para la elaboración de diagnósticos comunitarios, diagnósticos regionales y así, el proyecto de investigación denominado “Promoción y difusión de la música de bandas de viento en El Aguacate, Ixhuatlán de Madero, Veracruz.”

En el lapso de formación académica, realicé el servicio institucional como reportero a distancia de la sección de noticias NotiLenguas, de Radio Televisión de Veracruz (RTV), dirigido para las comunidades originarias del estado, la actividad consistió en la realización de reportajes culturales de las diferentes localidades de la Huasteca Baja, considerando los municipios de, Benito Juárez, Ixhuatlán de Madero, Álamo Temapache y Chicontepec, todas pertenecientes al estado de Veracruz.

Al egresar de la licenciatura, colaboré como promotor de lenguas indígenas en el albergue ubicado en la comunidad de General Felipe Ángeles, Ixhuatlán de Madero, a través del Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (INPI), dicha actividad tenía como objetivo valorar y preservar la lengua materna en los espacios escolares, través de la impartición de talleres de lectoescritura de la lengua materna náhuatl, dirigido para niños y niñas de nivel preescolar, primaria y adolescentes de nivel secundaria, por último media superior, los talleres implementados consistieron en una duración de dos años.

Posteriormente, realicé una colaboración como formador educativo a través del Instituto Veracruzano para la Educación de los Adultos (IVEA), las actividades realizadas consistieron en la formación de asesores educativos bilingües y asesores educativos hispano hablantes, a través de talleres de formación con el fin de generar estrategias de atención a las/os personas educandas/os que forman parte de los círculos de estudio de las diferentes localidades, otra de las actividades empeñadas es, la promoción y difusión de los servicios educativos que ofrece el instituto en las escuelas de nivel media superior de diferentes municipios de la Huasteca baja, considerando los TEBAEV , CBTA, COBAEV y CECyT.

En el *Xochikalli Tepeko 'casa de la flor'* también participé activamente en las diferentes actividades que se realizan eventualmente durante el año, dentro y fuera de la comunidad de Lomas del Dorado, Ixhuatlán de Madero, Veracruz. Así como la participación en el Centro de las Artes Indígenas (CAI) ubicado en El Tajín, Papantla Ver.

Durante la trayectoria de mi vida y la constante interacción con mi comunidad de origen, así como con otras comunidades y el ámbito académico, me han hecho reflexionar sobre la importancia de seguir preservando y fomentando las manifestaciones culturales comunitarias que aún subsisten dentro de los diferentes entornos locales.

Actualmente, me encuentro cursando la Maestría en Ambientes Interculturales de Aprendizajes (MAIA), en la Universidad Intercultural del Estado de Puebla (UIEP) ubicada en el municipio de Huehuetla, Puebla.