
Es Doctora en Ciencias Antropológicas y Maestra en Investigación Educativa por la Universidad Autónoma de Yucatán. Licenciada en Comunicación por la Universidad Iberoamericana Puebla Especialista en Realización y producción Cinematográfica por la Universidad Autónoma de Puebla. Poesía y narrativa de América Latina por la Universidad Católica del Uruguay. Lengua francesa por la Maison des citoyens du Monde de Nantes.

Proyectos de Vinculación con la comunidad

- Coordinadora del Laboratorio de Museografía participativa comunitaria
- Acompañamiento y asesoramiento a los proyectos de vinculación comunitaria de los estudiantes de Lengua y Cultura de la Universidad Intercultural del Estado de Puebla
- Trabajo humanitario con refugiados políticos en la Maison des Citoyenes du Monde en Nantes
- Gestión de conferencias sobre cuidado y autocuidado museológico en el colectivo Gente de Museos.
- Promoción y difusión del cine de autor
- Producción de documentales y cortometrajes

Líneas de Investigación

- Representaciones culturales
- Derechos culturales
- Memoria e identidad
- Justicia y reparación simbólica
- Antropología de las instituciones
- Museología, museografía y bienes públicos

Proyectos de investigación

- Metodologías de participación comunitaria en instituciones museales
- Asesora de investigación y camarógrafa en los largometrajes documentales, “Soy la universidad que se defiende” y “Conflictos por la tierra”, ambas producciones de la Universidad Nacional de Colombia.
- Pasantía doctoral en la Maestría de Museología y Gestión del Patrimonio en la Universidad Nacional de Colombia
- Estancia de investigación de maestría en el Centre de Recherche Educative de Nantes

Contacto

alejandra.ramirez@uiep.edu.mx